

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Relatório 2017/1

Dados Cadastrais	
Campus:	Araranguá
Nome:	Priscila Moura Ortiga
Siape:	1978733
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	MODA
Titulação:	Especialista

RESUMO - CH TOTAL: 39.88			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	39.88	4. Gestão e Representação	0
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	0		

1. Atividades de ensino

1.1 Aulas

Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Graduação	Design de Produto	Semiótica	Não	80	55	4
Periódica	Não	Graduação	Design de Produto	História da Arte e do Design	Não	80	55	4
Periódica	Não	Graduação	Design de Moda	Processos Criativos	Sim	40	55	2
Periódica	Não	Graduação	Design de Moda	Pesquis de Moda	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Produção de Moda	Laboratório de Criatividade	Sim	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Produção de Moda	Ambiente Virtual: Pesquisa, Comunicação e Negócios	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Produção de Moda	Projeto Integrador	Não	10	55	0.5

Subtotal: 16.50

Resumo das atividades: 1.1 Aulas

As disciplinas transcorreram normalmente, com o cumprimento total do conteúdo programático, bem como, com a carga horária necessária. Ressalta-se que mesmo diante de alguns feriados nesse semestre foi possível manter atividade extraclasse, como Viagem à Porto Alegre (Pesquisa de Moda, Projeto Integrador), Visita ao MAM - Curitiba (Disciplina de Semiótica), Museu MAM - CIC - Florianópolis (Disciplina de História da Arte), Evento de Moda Octa - Fpolis (Disciplina de Pesquisa de Moda). Ainda na disciplina de Projeto Integrador, juntamente com a disciplina de Ambientes Virtuais - foi feito com sucesso mais uma edição do Café com Mod

1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	13.38

Subtotal: 13.38

Resumo das atividades: 1.2 Atividades de organização de ensino

As atividades planejadas foram cumpridas com sucesso.

1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Coordenação, orientação e coorientação de projetos integradores	Terceito Modulo - Design de Produto	2
Participação em banca de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação e especialização)	Academico Vinícius Nakandakari - Design de Produto	0.5
Participação em banca de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação e especialização)	Academica Lara Lima - Design de Produto	0.5
Orientação de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação, especialização)	Academico: Manoel Souza Reis - Design de Produto	1
Orientação de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação, especialização)	Academico: Lucas Andrade - Design de Produto	1
Coordenação, orientação e coorientação de projetos integradores	Primeiro Modulo - Design de Produto	1
Atendimento extra-classe a discentes	Academicos da Moda	2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Curso Moda	2

Subtotal: 10.00

Resumo das atividades: 1.3 Atividades de apoio ao ensino

Participei de ambas Reuniões Pedagógicas, do Curso do Design de Produto todas as terças-feiras no período vespertino e nas reuniões da Moda, quinzenalmente as quartas-feiras as 17h.

As atividades planejadas foram cumpridas com êxito, embora o orientando de TCC Lucas Andrade tenha optado em apresentar seu TCC no próximo semestre. Já o orientando Manoel Souza Reis, apresentou seu Trabalho de Conclusão de Curso e teve seu trabalho valorizado na nota máxima.

Ainda participei de mais seis bancas de TCC como avaliadora no curso de Design de Produto.

Ainda nesse semestre, participei do grupo de pesquisa PET, a vertente de Semiótica, na qual o estudo foca-se na análise do Perfume Chanel n5, da Maison Chanel, e suas campanhas publicitárias.

Foram feitas orientações e participações em todas as apresentações das etapas de PI, tanto do Primeiro Modulo quanto do Terceiro Módulo (na qual era articuladora) do Curso de Design de Produto.

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

Resumo das atividades: 2. Atividades de Pesquisa

Nesse semestre, participei do grupo de pesquisa PET, do Curso de Design de Produto, a vertente de Semiótica, na qual o estudo foca-se na análise do Perfume Chanel n5, da Maison Chanel, e suas campanhas publicitárias.

Foram feitas orientações e participações em todas as apresentações das etapas de PI, tanto do Primeiro Modulo quanto do Terceiro Módulo (na qual era articuladora) do Curso de Design de Produto.

3. Atividades de Extensão (não informado)

Resumo das atividades: 3. Atividades de Extensão

Nada consta.

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

Resumo das atividades: 4.1 Gestão

Nada Consta

4.2 Designação (não informado)

Resumo das atividades: 4.2 Designação

Nada Consta

4.3 Representação (não informado)

Resumo das atividades: 4.3 Representação

Nada Consta

5. Capacitação (não informado)

Resumo das atividades: 5. Capacitação

Nada Consta

Informações sobre avaliação do planejamento

Aprovado pela chefia em 07/08/2017 14:02:27

Avaliador: adriano.rodrigues

Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
01/03/2017 20:24:30	10/07/2017 13:26:12